

Wielki Piątek

1. Procesja wejścia

Komentarz wstępny - *Korneliusz Czapczek*

[komentarze jeszcze potem będą-gdzie dokładnie to się okaże :)]

Liturgiczna Służba Ołtarza wchodzi procesyjnie do kościoła, za nimi kapłani ubrani w szaty mszalne koloru czerwonego. Po oddaniu czci ołtarzowi LSO udaje się na swoje miejsce, natomiast Ks. Proboszcz pada na twarz, a pozostali kapłani kłękają. Wszyscy zgromadzeni przez pewien czas modlą się w ciszy.

2. Liturgia Słowa

Wszyscy siadają. Komentarz *[Korneliusz Czapczek]*

Pierwsze czytanie *[Łukasz Trytko]*

Drugie czytanie *[Paweł Śledź]*

Śpiewany opis Męki Pańskiej *[Dominik Król, Bartłomiej Saladyga,....]*

Krótką homilia.

Modlitwa powszechna - Kapłan śpiewa z ambony wezwania, w których podaje intencje modlitwy. Wszyscy przez pewien czas modlą się w ciszy, po czym Kapłan odmawia modlitwę z rozłożonymi rękami.

3. Adoracja Krzyża

Po modlitwie powszechnej odbywa się uroczysta adoracja Krzyż.

Do ołtarza przynosi się zasłonięty Krzyż *[Tomek Ciurej/ Arek Wąsik]*; ministranci (ceroferariusze) *[Jan Borowiec, Przemysław Trytko]* niosą przy Krzyżu zapalone świece. Kapłan, stojąc przed ołtarzem, odsłania jego górną część i śpiewa wezwanie: **Oto drzewo Krzyża**. Wszyscy odpowiadają: **Pójdźmy z pokłonem**. Wszyscy kłękają na oba kolana i oddają cześć Krzyżowi. Następnie Kapłan odsłania prawe ramię Krzyża i wszystko dzieje się jak poprzednio. Potem Krzyż zostaje całkowicie odsłonięty.

Adoracja Krzyża.

Teraz następuje ucałowanie Krzyża przez Kapłanów, LSO i Siostrę Wieniżysławę. Pozostały Lud Boży odda pocałunek po zakończeniu obrzędów Wielkopiątkowych.

Po ucałowaniu Krzyża przez Kapłanów i posługujących, wystawiamy Go przed ołtarzem na podwyższeniu. *[Michał Pytel, Łukasz Trytko]*

4. Komunia Święta

Ołtarz nakrywamy obrusem a na obrus nakładamy korporal i mszał (oraz mikrofon)
[Jakub Ptaśnik/Maciek Czworkónóg, Paweł Ryndak]
Kaplani przenoszą puszki z Najświętszym Sakramentem na Ołtarz. Idzie *Przemysław Broniek* z akolitką.

Następuje Komunia Święta.
Pateny: *Paweł Śledź, Michał Pytel, Mateusz Biedroń, Łukasz Trytko*

Puszki z Najświętszym Sakramentem od razu przenoszone są do tabernakulum w Grobie Pańskim

5. Procesja do Grobu Pańskiego

Następuje wystawienie Najświętszego Sakramentu na ołtarzu w monstrancji, którą Kapłan okrywa przezroczystym białym welonem.

Turyferariusz i nawikularusz *[Michał Czworkónóg, Filip Krzeczowski]* podchodzą do Kapłana w celu zasypania kadzidla. Kapłan klęka i okadza Najświętszy Sakrament.

Następnie w uroczystej procesji (Kaplani+turyferariusz+nawikulariusz+ceroferariusze - *tak jak wyżej*) Kapłan przenosi Najświętszy Sakrament do Grobu Pańskiego. Po dojściu i wystawieniu Go, Kapłan okadza Najświętszy Sakrament. Po modlitwie Kapłani i LSO odchodzą w ciszy do zakrystii.

Obnażenie ołtarza w prezbiterium po zakończeniu liturgii Męki Pańskiej
[Jakub Ptaśnik/Maciek Czworkónóg, Paweł Ryndak]